SEMAINE DE LA PRESSE ET DES MEDIAS

23 - 28 MARS 2009

Ressources disponibles à la médiathèque en mars 2009

MEDIAGRAPHIE

REFLEXIONS SUR LA PRESSE ET LES MEDIAS.....2
THEORIES SUR L'UTILISATION DE LA PRESSE
ET DES MEDIAS DANS L'ENSEIGNEMENT.....3
DOCUMENTS ICONOGRAPHIQUES (cédéroms).....4
OUTILS ET FICHES PRATIQUES EN LIGNE.....5

REFLEXIONS SUR LA PRESSE ET LES MEDIAS

Charon, Jean-Marie.- **Le journalisme**.- Milan, 28/09/1995.- 64 p. : ill. ; 18 x 11 cm.- Les essentiels Milan, 7.
Le journalisme se transforme, revêtant des formes diversifiées. La profession. Le journalisme et les lois : pouvoir et journalisme, journalisme d'investigation, débat démocratique, indépendance. La déontologie du journaliste.

Clayssen, Virginie.- **Zoom sur les médias**.- Hachette-Jeunesse, 2002.- 47 p. : ill. en coul. ; 29 x 23 cm.- Zoom
Histoire des médias. Accès aux médias. Panorama des médias. Médias et société.

Collectif.- **Les médias**.- Play Bac, 04/1950.- 22 p. ; ill. coul. ; 2 pages d'autocollants..- Les docs des incollables, 29.- ISBN 2 84203834 7
Les interviews. Les infos sur internet. La télévison. L'imprimerie. Tout sur les médias.

Collectif.- **Education civique, 4e : liberté, droits, justice, Europe**.- Hachette Education, 2002.- **Les enjeux de l'information**, pp. 29-40
La diversité des sources d'information. L'importance de l'image dans l'actualité. Pluralisme et démocratie. Le métier de journaliste. Débat : information et vie privée.

Collectif.- **Les libertés et les droits dans l'information**.- Nouv. éd..- Hachette Education, 2002.- pp.20-31.
La révolution des médias. Des écrans captivants ? Les citoyens face à l'information. Les images dans l'information.

Collectif.- **Presse : état des lieux**.- TDC, 15/01/2004, 868, 52 p. ; ill. coul. ; bibliogr.
Essor des nouvelles technologies, concentration des médias au sein de grands groupes audiovisuels, émergence des journaux gratuits... La presse d'information connaît aujourd'hui des bouleversements considérables. Fiches pédagogiques : images de presse, rapport texte / image, le chat des Clinton, travailler avec la presse quotidienne, lire le dessin de presse, désinformation et manipulation, les médias dans la guerre.

Feuillard, Dany / Rosenczveig, Jean-Pierre / Menand, Jean.- **Education civique, 4e : libertés, droits, justice**.- Hachette Education, 2002.- **Les enjeux de l'information**, pp. 34-44
La liberté d'expression et ses limites. Les médias aujourd'hui. La place de la télévision dans notre société. Le métier de journaliste (droits et devoirs). Dossier : réaliser un journal au collège.

Gifford, Clive.- **Médias et communication.-** Gallimard-Jeunesse, 19/10/1999.- 64 p. : ill. en coul. ; 28 x 22 cm.- Les yeux de la découverte, 80.
Rappelle l'histoire des communications, dans ces moyens les plus anciens (signaux de fumée, messagers, etc.) et les plus classiques (écriture, imprimerie, téléphone, etc.) jusque dans les derniers perfectionnements de l'informatique avec Internet et le Web. Explique aussi comment les nouvelles circulent et sont rapportées par les médias : presse, radio et télévision.

Larchet, Laurent / Giuliani, Emmanuelle / Dreyfus, Stéphane.- **Vive la presse !**.- Les dossiers de l'actualité, 03/2009, 113, pp. 3-6.
Le pluralisme menacé ? Internet, le média qui monte. Les gratuits fragilisés. L'année 2008 vue par les journalistes. Les propositions des états généraux de la presse.

THEORIES SUR L'UTILISATION DE LA PRESSE ET DES MEDIAS DANS L'ENSEIGNEMENT

Centre de liaison de l'enseignement et des médias d'information.- **20e semaine de la presse et des médias dans l'école : 23-28 mars 2009. Dossier pédagogique**.- CLEMI / Centre National de documentation pédagogique, 11/2008.
Fiches pédagogiques pour le primaire, le collège et le lycée. Fiches conseils : utiliser une revue de presse, faire un journal à l'école, créer un portail Netvibes, préparer la Semaine de la presse. Informations sur l'univers de la presse : groupes de presse, présence numérique, droit à l'image, etc.

Durand, Jean-Benoît / Brunor.- **Presse mode d'emploi**.- Flammarion-Père Castor, 16/03/2000.- 192 p. : ill.- Castor doc, Junior.
Destiné à tous ceux qui souhaitent se lancer dans l'aventure de la presse, l'auteur répond aux questions : que mettre dans le journal ? A qui va-t-on s'adresser ? Comment vérifier l'information ? Combien ça coûte ? Comment écrire comme les journalistes ?

Famery, Pascal.- **Réaliser un journal d'information**.- Milan, 25/04/1996.- 64 p. : ill. ; 18 x 11 cm.- Les essentiels Milan, 43.
Réaliser un journal, c'est user d'un droit fondamental du citoyen : communiquer des informations, des idées, des opinions. C'est d'abord définir un projet rédactionnel : dire quoi ? A qui ? De quelle manière ? C'est aussi élaborer la forme : maquette, typographie ou illustrations. Cet ouvrage souhaite donner les éléments pour concevoir, fabriquer et diffuser un journal dans le respect du droit.

DOCUMENTS ICONOGRAPHIQUES (cédéroms)

Centre de liaison de l'enseignement et des médias d'information / Courrier international.- **100 Unes d'Europe avec Courrier international : mercredi 1er octobre 2008** - CRDP de l'académie de Versailles / CLEMI, 2009
http://www.clemi.ac-versailles.fr/spip.php?article296
100 unes de quotidiens de 26 pays de l'Union européenne datées du 1er octobre 2008. Afin d'aider les enseignants à replacer ces unes dans leur contexte, et à les faire vivre avec les élèves, le cédérom propose également un accompagnement pédagogique : une synthèse sur la situation de la presse en Europe ainsi que des fiches pédagogiques élaborées par le Clemi.

Centre de liaison de l'enseignement et des médias d'information / Agence France Presse.- **Lire la photo avec l'Agence France-Presse**.- CRDP Versailles / CDDP du Val d'Oise, 2008.
20 photographies de l'AFP, accompagnées d'analyses subjectives d'enseignants et d'articles plus généraux. Un outil pédagogique pour travailler l'analyse d'images et s'approprier de bons outils pour décrypter l'actualité et développer son sens critique.

Centre de liaison de l'enseignement et des médias d'information / Reporters sans Frontières.- **Lire l'actualité avec les affiches de Reporters sans frontières**.- CRDP Versailles / CDDP du Val d'Oise, 2006.
http://www.cddp95.ac-versailles.fr/cddp/article169.html

20 affiches de Reporters sans Frontières illustrant le combat de cette association. Commentées par l'association et analysées par le Clemi, elles constituent un outil pédagogique de tout premier ordre permettant de travailler l'analyse d'images et de s'approprier des outils de décodage, aujourd'hui nécessaires à toute construction civique et citoyenne.

OUTILS ET FICHES PRATIQUES EN LIGNE

S'il ne fallait consulter qu'un site de référence :
Site du CLEMI : **Centre de Liaison de l'Enseignement et des Médias d'Information**
http://www.clemi.org
Outils en ligne :
- des fiches pédagogiques pour analyser les médias en classe avec vos élèves
- des conférences de spécialistes et des articles publiés dans des revues pédagogiques
- un panorama des principaux groupes de presse en France
- un glossaire de la presse
- une bibliographie
- un texte pour travailler sur le jargon des journalistes
- des outils pour analyser la Une des quotidiens et la source des informations

Travailler avec la presse et éduquer aux médias :
http://www.francparler.org/dossiers/presse.htm

Académie de Versailles : La presse et les médias à l'école. Séquences pédagogiques (utiliser la presse, réaliser un journal), textes de référence, journaux scolaires, radios scolaires, aide et outils ainsi que références bibliographiques.
http://www.presse.ac-versailles.fr/spip.php?rubrique2

Utilisation pédagogique du journal Ouest-France :
http://www.ouestfrance-ecole.com/commun/scripts/blocsmetiers/com_frame.asp?lien=/accueil.asp&param

La presse à l'école :
http://www.pressealecole.fr/

Omar-le-Chéri, la Cyber-école de journalisme des jeunes de la Méditerranée : fiches techniques pour les apprenti-journalistes :
http://www.omarlecheri.net

Séquence d'étude de la presse avec des élèves de 4ème (13-14 ans) :
http://lettres.ac-rouen.fr/sequences/seq4_AES/presse/INDEX.HTM